

## 駅からはじまる芸術イベント「キテ・ミテ 中之島」を開催します

—中之島駅がみんなの美術館に変わります—

京阪電気鉄道株式会社（本社：大阪市中央区、社長：加藤好文）と中之島高速鉄道株式会社（本社：大阪市中央区、社長：下條弘）は、2月20日（月）から5月6日（日）までの間、中之島の街を知り、その魅力を芸術で表現するイベント「キテ・ミテ 中之島」を開催します。

中之島は、堂島川と土佐堀川に囲まれた、水都大阪を代表するエリアのひとつであり、大阪市中央公会堂や中之島図書館などのモダン建築、中之島公園の緑などとあいまって、古くから画家の題材として取り上げられ、また、市民の人気写生スポットとして愛されてきました。国立国際美術館や大阪市立東洋陶磁美術館、大阪市立科学館といった文化・芸術施設も数多く存在します。

「キテ・ミテ 中之島」は、芸術をきっかけに中之島を訪れ、あらためて愛着と理解を深めていただくとともに、中之島エリアが持つ「文化・芸術の地」というイメージの発信を目指すものです。中之島の街に触れていただくべく、スケッチ大会や各種ワークショップなどのイベント、絵画・川柳の一般募集を実施します。集まった作品はアーティストの作品とともに京阪電車中之島駅構内に展示し、駅からその魅力を発信します。芸術作品の制作から発表までの場をトータルでプロデュースすることで、幅広いお客さまに芸術に触れていただくきっかけを提供したいと考えています。

この春、中之島駅がみんなの美術館に変わります。駅からはじまる芸術イベント「キテ・ミテ 中之島」の詳細は別紙のとおりです。この機会にぜひご参加ください。

# キテ・ミテ 中之島



Nakanoshima



スケッチ大会（イメージ）



中之島駅の展示（イメージ）



中之島駅の展示（イメージ）

(別紙)

## 1. 駅からはじまる芸術イベント「キテ・ミテ 中之島」概要

【1】開催期間 平成24年2月20日(月)～平成24年5月6日(日)

### 【2】実施企画

企 画		実施日
作品展示	ミテ・キテ ミュージアム	4月15日(日)～ 5月6日(日)
作品一般応募	絵画&川柳募集	3月1日(木)～ 3月31日(土)
幼稚園との連携イベント	ちびっこ芸術ワークショップ	2月20日(月) 2月27日(月) 3月1日(木)
参加型イベント	アルイテ・ミテ 中之島	3月10日(土) 3月22日(木)
	トッテ・ミテ 中之島	3月20日(火・祝) 3月24日(土)
	カイト・ミテ 中之島	3月23日(金) 3月25日(日)

## 2. 各企画の詳細

### 【1】「ミテ・キテ ミュージアム」

各企画でご応募いただいたお客さまの作品と、本企画の趣旨にご賛同いただいたアーティストの作品をコラボレーションして展示します。スケッチに描かれた中之島の魅力、子どもが見つめた中之島、あるいはアーティストから見た中之島等が駅構内に自由に表現されます。また、公共の場である駅に展示することで、幅広い方へ芸術に親しんでいただく機会を提供します。

①展示期間 4月15日(日)～5月6日(日)

②展示場所 京阪電車中之島駅構内

### 【参考】出展アーティスト(予定・順不同)

水津俊和(スケッチ絵画)、河合止揚(ピンホール写真)、青木聡子(筒描き・ろうけつ染)、岸田めぐみ(織物アート)、木下沙都佳(織物アート)、酒井沙織(織物アート)、塩冶由梨(和紙画)、園川絢也(インスタレーション)、津田智恵(ポエムアート)、土井知子(ファイバーアート)、林和音(壁のドローイング)、福井奈那枝(陶・オブジェ)、深澤佳那江(陶・オブジェ)



中之島駅の展示(イメージ)

## 【2】「絵画&川柳募集」

「絵画部門」「ちびっこお絵かき部門」「川柳部門」の3部門で作品を募集し、ご応募いただいた作品は「ミテ・キテ ミュージアム」で展示します。

### ①テーマ

絵画部門： 「中之島のいい風景」

ちびっこお絵かき部門： 「なかのしまってどんどこ？みんなでみつけよう！」

川柳部門： 「感じるままに 中之島」

### ②応募資格

絵画部門： どなたでもご応募いただけます

ちびっこお絵かき部門： 4歳以上小学生以下のお子さま

川柳部門： どなたでもご応募いただけます

### ③応募サイズ

絵画部門： ハガキサイズ(100mm×148mm)以上F6スケッチブックサイズ(409mm×318mm)以下  
※絵の具などお好きな画材で着色してください。用紙の種類・厚さ・技法は自由です。

ちびっこお絵かき部門： 四ツ切り画用紙(380mm×540mm)

※絵の具、クレヨンなどで着色してください。

川柳部門： ハガキに作品を記載してください

### ④応募方法

作品の裏面又はハガキに、(1)郵便番号 (2)住所 (3)氏名(ふりがな)  
(4)電話番号(5)年齢(6)ペンネーム※希望者のみ (7)学生の方は学校名・学年  
をご記入の上、⑥記載の応募先まで郵送してください。

※送料は応募者でご負担ください。

※作品が傷む恐れがありますので、折りたたんでの応募はご遠慮ください。

※学校・園・団体で応募される場合は、各作品に団体名の連絡先(団体名・郵便番号・住所・電話番号・担当者)もご記入ください。

### ⑤応募期間

3月1日(木)～3月31日(土)当日消印有効

### ⑥応募先

〒540-6591 大阪府中央区大手前1-7-31 OMMビル 私書箱35号  
京阪電気鉄道株式会社 鉄道企画部『キテ・ミテ中之島』係

### ⑦応募上の注意

- ・応募作品に関する権利は主催者に帰属し、ご応募いただいた作品は返却いたしません。
- ・作品は、各部門お一人様1点とし、未発表で応募者ご自身で制作したものに限りません。
- ・応募作品に記載された個人情報は、主催者からの連絡以外の目的で使用いたしません。作品展示の際に、氏名（もしくはペンネーム）、団体名の表記をさせていただくことがあります。ペンネームでの掲載を希望される方は、必ず記載してください。
- ・公序良俗に反するもの及び営業目的の作品は、主催者の判断により展示いたしません。

### 【3】「ちびっこ芸術ワークショップ」

中之島近隣にある幼稚園の園児に中之島のことを知ってもらい、そのイメージをもとにアーティストといっしょに巨大な芸術作品を制作します。作品は「ミテ・キテ ミュージアム」で展示します。

### 【4】「アルイテ・ミテ 中之島」ウォーキング会

中之島エリアの歴史や文化に触れながら、絵になる風景を探し歩きます。当日は、案内役の快活な先導のもと、中之島駅からなにわ橋駅まで約3kmの行程を歩き、そのなかで中之島の街並みの魅力をみつけます。

- ①日 時 3月10日（土）・22日（木）  
各日11時00分スタート（受付10時30分～）  
※小雨決行
- ②所要時間 各日 約90分（予定）
- ③集合場所 京阪電車中之島駅改札前
- ④案内役 辻井幸三（京阪電気鉄道株式会社OB）
- ⑤参加費 無料
- ⑥参加方法 事前応募制（メールもしくは往復ハガキで応募）
- ⑦応募締切 3月10日（土）開催分：3月5日（月）締切／当日消印有効  
3月22日（木）開催分：3月12日（月）締切／当日消印有効
- ⑧服装 歩きやすい靴でご参加ください。
- ⑨定員 各日20名（応募多数の場合は抽選後、後日連絡）
- ⑩対象 健康な方ならどなたでもご応募いただけます。

### 【5】「トッテ・ミテ 中之島」ピンホール写真ワークショップ

針穴から撮影する特殊なピンホールカメラは、レンズとは違う光の仕組みを使い、独特な写真が撮れます。2日間連続講座で、撮り方から加工までを学び、ピンホール写真ならではのテイストで中之島の景色を表現していただきます。作品のうちお一人様1点を、「ミテ・キテ ミュージアム」で展示します。

- ①日 時 3月20日（火・祝）・24日（土） 各日13時00分開始（受付12時30分～）  
※雨天決行  
※2日間連続プログラム

- ②所要時間 各日約3時間
- ③集合場所 京阪電車中之島駅改札前
- ④講師 秋山哲男（滋賀大学名誉教授・日本針灸写真協会会員）
- ⑤参加費 1,700円（お一人様）
- ⑥参加方法 事前応募制（メールもしくは往復ハガキで応募）
- ⑦応募締切 3月12日（月）／当日消印有効
- ⑧持ち物 三脚（お持ちの方）
- ⑨定員 10組  
※1組につき2名様までご応募可能です（1名様でもご参加いただけます）  
※応募多数の場合は抽選となります
- ⑩対象 どなたでもご応募いただけます
- ⑪備考
  - ・2日間のプログラムとなりますので、両日ともご参加いただける方に限ります。
  - ・お一人様に1作品制作していただきます。
  - ・作品に関する権利は主催者に帰属し、作品は返却いたしません。
  - ・フィルムとデータはお持ち帰りいただけます。

## 【6】「カイト・ミテ 中之島」スケッチ大会

中之島駅周辺（予定）でスケッチ大会を実施します。お気に入りの風景を自由に表現してください。講師のアドバイスを受けることができ初心者でもご参加いただけます。

- ①日時 3月23日（金）・25日（日） 各日13時00分開始（受付12時30分～）  
※雨天中止
- ②所要時間 各日約3時間
- ③集合場所 京阪電車中之島駅改札前
- ④講師 末延國康（大阪芸術大学芸術学部教授）
- ⑤参加費 無料
- ⑥参加方法 事前応募制（メールもしくは往復ハガキで応募）
- ⑦応募締切 3月12日（月）／当日消印有効
- ⑧持ち物 スケッチブック（ハガキサイズ以上 F6 スケッチブックサイズ以下）、絵の具などお好きな画材
- ⑨定員 各日20名（応募多数の場合は抽選後、連絡）
- ⑩対象 どなたでもご応募いただけますが、大人の方を対象とした内容です。
- ⑪備考 希望者に限り、完成した作品を「ミテ・キテ ミュージアム」で展示することも可能です。ただし、作品に関する権利は主催者に帰属し、作品は返却いたしません。また、公序良俗に反するもの及び営業目的の作品は、主催者の判断により展示いたしません。

### 3. 参加型イベントの応募先

「アルイテ・ミテ 中之島」ウォーキング会、「トッテ・ミテ 中之島」ピンホール写真ワークショップ、「カイト・ミテ 中之島」スケッチ大会への参加をご希望の方は、往復ハガキもしくはメールに、(1) 郵便番号 (2) 住所 (3) 氏名(ふりがな) (4) 生年月日 (5) 年齢 (6) 電話番号 (7) 参加希望イベント名 (8) 参加希望日 (9)参加人数 を必ずご記入の上、以下の宛先にご応募ください。

※グループでの参加の場合は1通にまとめてご応募ください。

※往復ハガキの場合は、返信用ハガキにご自身の宛先をご記入ください。

※メールの場合は、件名に参加希望イベント名を明記ください。

#### ☆応募先

(往復ハガキの場合)

〒540-6591 大阪市中央区大手前1-7-31 OMMビル 私書箱35号  
京阪電気鉄道株式会社 鉄道企画部『キテ・ミテ中之島』係

(メールの場合)

kitemite-nakanoshima@ml.keihan.co.jp

### 4. お問い合わせ

京阪電気鉄道株式会社 鉄道企画部 「キテ・ミテ 中之島」係

電話：06-6944-2736 (平日9時～18時)

メール：kitemite-nakanoshima@ml.keihan.co.jp

### 5. その他

本企画は、企画・制作・プロデュースに際して、「ドットアートコスモ」の協力を得ています。同団体は、大阪市中央区にある登録文化財船場ビルディングで芸術家の作品を発信するスペース「ドットアートコスモ右脳の散歩道ギャラリー©」を管理し、創作活動を応援しています。また、子供たちの情操教育をはかるためには、幼い頃から「表現の大切さ」を知ることだという精神のもと、ボランティア活動として、大阪市中央区の幼稚園などを中心に、アートワークショップを行っています。

以上